

Martin Kammler



Martin Kammler begann 2001 seine künstlerische Karriere an der berühmten Art Students League of New York.

Der in Basel lebende „Deutsch-New Yorker“ benennt William De Kooning und Hermann Hesse als Motoren seiner Entwicklung.

Neben Ausstellungen im New Yorker Trump Tower zeigte er seine Werke bereits in Mailand, Zürich, Berlin und Basel.

Die Installation "MY GUERNICA" ist gerade auf Europatour.

Seine Stilrichtung wird in der "Narziss und Goldmund" Serie deutlich, die als unverwechselbares Herzstück der Print Kollektion schlägt.

